

Cercle d'Histoire de l'Art et d'Archéologie (A.S.B.L)

Campus du Solbosh, UB1.169
Avenue Franklin Roosevelt 50 CP 175/1
1050, Ixelles

02/650.29.30
www.chaa.be
chaa.ulb@gmail.com



Procès-Verbal de la réunion du 06 novembre 2014

1) Présences

Présents : Cassiopée Martin, Quentin Aubert, Clothilde Graceffa, Morgane Heuchon, Cédric Maes

En retard : Pierre-André Patout

Excusé : Cindy Lapauw, Marie Mespreuve, Aurélie Wery

2) Ordre du Jour

1. Ajouts de points à l'ordre du jour et approbation du PV précédent.
2. Dates à retenir, rappels et décisions communes.
3. Communication ACE
4. Modus Vivendi
5. Culture
6. Bal
7. Agenda Fêtes
8. Cours
9. CHAArue
10. Weekend comité
11. AG & Bilans Moraux
12. Cantus
13. Sponsors
14. Tshirt & Pulls
15. Tour des postes
16. Divers

3) Point par point

1. Ajouts de points à l'ordre du jour et approbation du PV précédent.

Aucun ajout de point et approbation du PV.

2. Dates à retenir, rappels et décisions communes (Cindy Lapauw et Quentin Aubert)

Cantus : mercredi 3 ou jeudi 4 décembre

Bal : 27 mars

Weekend comité : le 15 et le 16

Bilan moraux : semaine du 15 décembre

AG : lundi 17 novembre

Acti festives : à voir

Acti culture : les jeudis à 10h

Commander les pulls avant lundi

3. Communication ACE

Quentin tapera tout ce qu'il faut dire.

4. Modus Vivendi

Projet du modus vivendi, réduction des risques à l'usage des produits psychotropes, elle travaille sur l'alcool. Il y a des étapes et si on ne s'implique pas ça ne fonctionnera pas. Les choses qu'ils font d'habitude c'est qu'ils mettent des services en place pour réduire les risques : aux botaniques il y a des lieux labélisés ils doivent servir de l'eau gratuitement, des bouchons d'oreilles, des capotes gratuites, gestion de l'agressivité etc. à Dour, ils font l'espace « relax zone » il y a du matos stérile pour que les gens qui se droguent le fassent proprement et la relax zone c'est pour ceux qui font des bad trip, on les rassure etc. et après on leur donne des conseils.

Pour l'alcool, ça a été fait à St Louis, l'ULB c'est vraiment trop gros mais ce serait bien de généraliser certaines activités. L'idée est de construire des choses ensemble pour améliorer les services et améliorer la réduction des risques.

Elle a des questions, elle demande les services disponibles pendant la bleusaille et quels étaient les risques. Faire tourner dans les membres etc. Les autorités veulent bien faire une enquête qu'il faudra diffuser largement au sein de l'unif au second quadrimestre. A la fin de l'année on fera une synthèse et l'année prochaine on fera des groupes de travail pour construire des outils.

5. Culture

- Quentin pensait faire une visite de la partie Egypte du Cinquantenaire et l'expo sur les grottes de Han. Il voudrait aussi faire visiter l'expo sur Lascaux mais il va en parler avec Warmembol et Groenen pour voir si ses bases en la matière sont assez fortes pour le faire.
- Au CdH ils veulent aller à l'expo sur Manet et ils aimeraient le faire ensemble pour avoir une promo.
- Il faut réserver une salle d'expo pour la semaine culturelle

6. Bal

- Le 27 mars 2015 avec le CdH, à la Bodega dans la rue de Birmingham
- La salle fait un peu industrielle et le CdH propose un thème Steampunk : rouages etc. Les personnes présentes aiment le thème. On peut aussi faire du Steamrock
- On va fonder un comité de décoration il y aura Lara et Sophie du CdH qui vont gérer le truc. Faite passer le mot aux bricoleurs motivés.
- Il faut gérer le bar nous-même.
- Les postes pour le bal : vestiaires, entrées, tickets, bar et ramassage de verre.
- Si vous connaissez un DJ pas cher, on a tout le matos à la salle
- On pensait faire mixer plusieurs DJ et on pense à Joël
- On aimerait trouver une idée particulière, quelque chose à faire gagner pendant le bal

7. Agenda Fêtes

- Elle va bosser pour faire un agenda festif, il faut faire une bouffe avec le CdH.
- CJC : ils veulent faire un pré TD avec nous.
- Clothilde a honte de n'avoir presque rien fait niveau festivités.
- Banquet : semaine prochaine les invitations pour les profs, il faut lancer les affiches.
- Il faut faire une liste pour les inscriptions.
- Invitations pour les cercles aussi.
- Clothilde aimerait faire du jeu de rôle.
- Il faudrait faire des pré-TD entre CHAAtons.
- Thé dansant pour de vrai : CdH et CJC sont chauds. Elle a eu des infos pour la boustifaille, elle peut rentrer chez les traiteurs dont bruyère donc on pourrait tout prendre là.
- Il faut réserver la salle à cantus.
- Le départ groupé pour la St V : prévoir un truc pour les membres qui vont se pointer.

8. Cours

- Quentin : les pages de garde ne sont pas correctes, il faut les refaire.
- Art Musulman n'est pas dans les cours, il faut envoyer chez les Viet, la correction est presque finie.
- Pour Archéologie, il faut imprimer les cours de l'année passée en plus de la partie d'Aurélié.
- On a mis des petits « V » sur les cours déjà pris car on a pas donné Archéo et Arts du Monde.

9. CHAArue

- Deadline le **17/11 à midi**.
- Thème : Sexe & Tabous
- Rien sur Noël ! RIEN
- Lara va faire un article sur un bouquin érotique.
- Lara fait la couverture ou pas ?

10. Weekend comité

15 et 16 novembre : Morgane et Clothilde veulent organiser le weekend comité à la place de Marie parce que pour l'instant rien n'est prêt. Il y a du mécontentement. Dire qui vient et qui ne vient pas. PA ne sera pas là. On ne peut se laver qu'à certaines heures parce que son chauffe-eau est péché.

11. AG & Bilan moraux

- Clothilde a fait un peu de pub pour présenter le cercle, les BA1 savent qui nous sommes. Elle demande si on peut faire une après-midi de présentation des postes.

- On va louer un local sinon ce sera au CHAA.
- Bilans moraux : Cassio mettra un lien pour les explications. Trouver une date et un lieu pour faire une grosse bouffe et se donner des cadeaux.

12. Cantus

- La première semaine de décembre.
- On demandera pour un bureau.
- Changer le chansonnier, y mettre une numérotation de pages.
- Envoyer un message à Sarah Lard pour réserver la salle. Préférence pour le jeudi
- Thème : « Cantus suces mes boules » affiche avec un mec avec des boules de Noël entre les jambes.

Débrief du Cantus suces ça colle:

- Quentin : « on était peu mais on était pleins. »
- Morgane dit qu'ils étaient 3 à bouger, que Cassio était trop bourrée (oups), elle aimerait que tout le monde aide à nettoyer à la fin.
- PA : De là où j'étais (c'est-à-dire un peu partout ^^) le Cantus s'est bien passé et les gens avaient l'air vraiment content d'y participer (malgré les éléments perturbateurs, mais bon. On n'est pas une guilde, je trouve ça cool que les gens se sentent assez à l'aise chez nous ;)). Juste une remarque (pour ceux qui se sentent concernés) : gérez-vous ^^'
- Cédric : content d'avoir eu du monde, plusieurs Gilde.
- Quentin : demander à la Turquoise de venir.
- Cassio : demandera à la Turquoise de venir, essaiera de gérer son alcool et se complairait dans le rôle du bourreau.

13. Sponsors

1. J'ai relancé tous les partenaires qui nous avaient donné leur accord (parce que malgré mes e-mails répétés, rien !). Il s'agit de : Guido [PAS DE RÉPONSE] ; Les Riches-Clares [voir ci-dessous] ; Les éditions Dupuis [voir ci-dessous].

2. Les réponses des partenaires :

a) Les Riches-Clares :

- Deux nouveaux spectacles, je vous en ai parlé sur le groupe. La publication est ancrée. La plupart d'entre vous l'ont vue, mais je n'ai eu aucune réponse à ce que je vous demandais... Je vous remercie ! (oui, là, tout de suite, ça m'agace parce que c'est récurrent ;))
- Quoi qu'il en soit, un jobiste a dû venir déposer du matériel promotionnel de la part des Riches-Clares, il me faut savoir s'il est venu ! Envoyez-moi un sms pendant la réunion pour me dire si c'est le cas ou non (parce qu'il n'est déjà pas venu la première fois, et mon contact aux Riches-Clares a déjà dû le sermoner...).
- Sinon, Lara est d'accord pour avoir une place pour le spectacle de son choix (merci à Lara et Cassio d'avoir répondu à mon message sur le groupe!). Si elle est à la réunion, qu'elle fasse avoir duquel il s'agit, ainsi je peux déjà prévoir le nombre de places à demander.
- Enfin, qu'en est-il pour la distribution des places : tombola ? pré-TD ?... (Clothilde, t'en penses quoi ?)

b) Les éditions Dupuis :

- Après 3 e-mails et pratiquement 4 semaines depuis le premier de ces e-mails, j'ai eu une réponse (très brève, et qui ne touchait pas à tous les points que j'évoquai dans mes précédents courriels...). Dès lors :

- Concernant la publication des planches de Pierre Tombale, c'est totalement OK. Elle demande juste lesquelles. Si vous avez des idées, faites savoir ! (réellement! on est en réunion pour ça! Si ça ne passe pas par messages sur le groupe, autant en profiter en réunion... -_-)
- Pour leur publicité, ils vont nous faire une page entière de publicité pour le numéro de la CHAArue de février qui coïncidera avec la sortie du tout nouvel album de Pierre Tombale ;)
- Ils nous avaient promis un lot d'albums et un lot du n° 4000 du Spirou. Je lui en ai reparlé, mais elle fait la sourde oreille à ce niveau-là. Je vais la relancer ! Pensez déjà à une manière de les écouler (même si je compte bien m'en garder ^-^ *aucune honte*) auprès de nos membres par des activités / événements (Clothilde ^^).
- Je lui avais aussi demandé un moyen de contacter Cauvin et Hardy (scénariste et dessinateurs de Pierre Tombale) pour organiser une séance de dédicace durant la semaine Culturelle --> Elle n'a pas non plus répondu.
- Je leur ai offert la possibilité d'avoir un emplacement, s'ils le désiraient, en même temps que cette séance de dédicaces --> Pas de réponse.

3. Autres Sponsors :

I) JUMP : ils nous proposaient des trucs de covoiturage. Je les avais royalement nié en début d'année parce que ça ne nous rapportait rien, mais ils ont insisté. Donc je leur ai dit que nous n'en tirions aucun bénéfices alors qu'eux y gagnaient LARGEMENT (je leur ai démontré en quoi), et je leur ai demandé une offre plus avantageuse pour les deux parties --> Plus aucune réponses depuis !

II) SCARLET : ils nous disaient que si on leur permettait d'engendrer X commandes, on recevait 400€, etc. Mais on n'y gagnait absolument rien non plus. Encore une fois, je leur ai expliqué pourquoi eux y gagnaient et nous nada. Et là j'ai eu une contre-offre qu'ils estiment plus avantageuse pour nous. Je colle leurs explications ci-après. Ici aussi, je vous demande instamment de donner votre avis (et pas faire les larves comme d'habitude à s'occuper chacun de son point et quand on pose une question on répond "mouais ok, fais comme tu le sens !" >.< *oui, là encore je recommence à m'énerver parce qu'en ce qui me concerne, vous me faites le coup à chaque fois ;) *).

4. Sponsors pour le BAL :

- J'avais déjà eu un premier contact positif avec Okay. Ils nous proposaient des softs pour le banquet et le bal. Sauf que pour le banquet, on n'en a pas besoin et que pour le bal, on prend les boissons de la salle. Dès lors, je vais leur demander de la pitance (chips, cacahuètes, fromage, saucisson,...). Ça va à tout le monde ?

- Comme le thème n'est pas encore sorti, je ne sais pas prévoir d'autres sponsors (e.g. au niveau déco). Mais si vous avez des idées de certaines entreprises à contacter, faites péter ;)

Trouver un sponsor pour faire gagner un voyage ou un truc dans un restaurant, quelque chose de classe, cher et peu commun.

14. T-shirt et pulls

La liste est au CHAA, Chloé doit encore payer, la pote de Marie aussi. On lance la commande lundi. Que ceux qui veulent TShirt et Top peuvent le demander.

15. Tour des postes

Clothilde : Pleins de questions pour le voyage de la part d'un peu tout le monde

Morgane : Archive elle sait qu'elle a encore rien fait, niveau photo elle demande si c'est ok de faire avec son GSM parce que son appareil est kaput. Faire un album photo ce serait cool. Faire une après-midi pour le calendrier.

Le film : faire horaire.

16. Divers

- Gobelets chez Quentin, l'aider à les ramener.
- Clothilde drague pour avoir des clopes.
- On nous dit qu'on n'est pas folklo mais on file du champagne et du rhum en tournée
- Le Brigang est chiant, on les fiste.
- Il faut faire les courses.
- Il faut rebrancher le téléphone.
- Clothilde veut acheter des donuts.
- L'appareil à croques est immonde
- Nettoyage : attention ! la poubelle est toujours remplie
- Acheter des sacs poubelles.
- Le Gauguin a ré-ouvert, les toilettes sont bizarres
- Enlever le calcaire du robinet
- Acheter des éponges (mais pas de celles qui s'appellent Bob)
- Lara est chaude pour faire une fresque.
- Soucis de permanences, s'arranger pour les clefs.