

Cercle d'Histoire de l'Art et d'Archéologie (A.S.B.L)

Campus du Solbosch, UB1.169
Avenue Franklin Roosevelt 50 CP 133/01
1050, Ixelles

02/650.29.30
www.chaa.be
chaa.ulb@gmail.com



Procès-Verbal de la réunion du 02 octobre 2018

1) Présences

Présent.e.s : Pierre-André Patout, Mélanie Steels, Mélody Ducastelle, Cassiopée Martin (virtuellement)

Excusé.e.s : Morgane Heuchon, Aurélie Wéry, Elysia Lowry

Absent.e.s : Olivier Barjasse, Elise Tillieux, Marie Mespreuve

2) Ordre du Jour

1. Ajouts de points à l'ordre du jour et approbation du PV précédent.
2. TD du 08/10
3. Cantus du 16/10
4. Administratif
5. Trésorerie
6. Réunions ACE
7. Tour des postes
8. Investissement dans le cercle (suite)
9. GT Cartes ACE / Vlecks
10. Divers

3) Point par point

1. Ajouts de points à l'ordre du jour et approbation du PV précédent.

Aucun ajout à l'ordre du jour et approbation à l'unanimité du PV de la réunion du ...

2. TDisney (08 octobre)

A FAIRE :

- Impression des affiches + Clash (pour mercredi au plus tard)
- Préparer des liasses de tickets (pour vendredi)
- Trouver des bracelets différents pour le bar, on a des colsons noirs et des blancs (pour vendredi)
- Faire l'horaire en une version géante pour le TD
- Impression de 6 petits horaires à partager pour les personnes qui gèrent le TD

LE JOUR MÊME:

- Prendre les tampons et l'encre
- Prendre 2 caisses
- Prendre 4 stiffs indélébiles
- Prendre des sacs poubelles
- Prendre un seau et une raclette + un torchon pour nettoyer le bar
- Prendre les tickets, bracelets et liste ACE

PARTICULARITÉ: les personnes qui entrent déguisées (correctement) dans le thème reçoivent 2 tickets.

Cassiopée: on a pas mal discuté avec le CI, ils ont l'air sur la même longueur d'onde que nous concernant le TD. Je pense que je n'ai pas besoin de vous rappeler que nous DEVONS faire en sorte que ce TD soit en bénéfices. Ça nous permettrait de ne pas passer sous la barre des 1000€ sur le compte.

L'horaire sera publié quand il sera terminé (bientôt je pense) on a laissé le bar au CI comme ils sont bien plus nombreux que nous et n'ont pas une seconde rôlé par rapport à ça. Ils remplissent quasi toutes les portes donc on ne va pas commencer à faire les putes. Ça veut dire que ceux qui sont au bar sont relativement "chanceux" so make me proud, venez, soyez à l'heure et par pitié pas de réclamations. Si vous voulez échanger un horaire avec qqn, arrangez vous avec cette personne et communiquez moi le changement à deux avant jeudi. > tout le monde est OK

Remarques : Est-ce que **Marie Mespreuve** a besoin d'un hébergement après le TD ? **Mélody** trouve ça bien le poste "Responsable Fûts" et elle est contente de ses postes. Elle dit que c'est bien car le lundi, ce sont les activités CP, Solvay et Droit et qu'on va avoir full gens et bleu.ette.s.

Est-ce qu'on remplit toutes les portes ou le CI suffit ? Ils ont dit qu'il allaient forcer leurs bleus, ils leur annoncent à l'activité de demain. Notre participation est remarquable mais réduite.

3. Cantus Dia de Muertos (16 octobre)

Mélody: La date a été imposée parce que c'était la seule envisageable où l'on pouvait avoir la salle à Cantus et que le CdS était booké jusqu'en novembre. C'est plus intéressant en octobre car gens sont encore chauds et il y a la bleusaille. Ce sera l'esprit cantus comme à la bonne époque : bonne ambiance, sans prise de tête, de l'ordre mais pas strict "à la gilde". Mélody fera une pub de malade partout sur Facebook ! (Pas de clash affiche mais il en faut quand même une pour l'événement).

PRIX : 7€ pour tous, 5€ pour membres et comité

BUREAU : Senior - Mélo
Quaestor - Cassio
Cantor ? (Oli? Quentin?)

THÈME : Dia de Muertos (déguisement, grimage déco)

PRÉPARATIFS: Les gens du comité doivent être présents à 18h30 MAX pour l'installation de la salle. Tout ce qu'il faut pour nettoyage est sur place et on a jusqu'à 1h matin pour nettoyer.

MATÉRIEL: On a besoin de bougies, de gobelets et des chansonniers imprimés

Cassiopée: je suppose que Mélody gère tout mais rappel : des chansonniers et des gobelets, ça se prépare bien à l'avance. J'ai trouvé des chansons en espagnol pas trop compliquées sur le thème du Día de Muertos ça pourrait être chouette d'intégrer des chants traditionnels (genre 2 - 3) ou un seul couplet si c'est trop long. Le maquillage évidemment peut être de la partie et je me suis dit qu'on pouvait pousser plus loin et faire un petit autel et pour décorer la salle. Côté trez, il faudrait voir à combien sont les fûts (on a signé le contrat etc pour les fûts moins cher là, donc il en est quoi de ceux de la SES) > 70€. Je pense que 5€ pour les membres c'est trop peu. > Mélo s'engage à rembourser les pertes.

4. Administratif (moniteur belge, banque,...)

MONITEUR BELGE : TOUT est en ordre pour 2018 - 2019. Quand on aura l'argent, on publiera les changements entre 2014 et 2017 au moniteur.

BANQUE : **Pierre-André** et **Cassiopée** vont à la banque pour tout arranger le 03 octobre. Une fois réglé, on transfère l'argent sur le compte de l'Ordre, on clôture le compte Fortis et on crée un nouveau compte ING (compte pro, d'abord créer le compte puis clôturer compte fortis en transférant sur nouveau compte, puis venir chez ING avec les statuts pour tout finaliser → **Mélody** s'en occupe → **Cassiopée** pense que ce n'est pas possible parce que Mélody n'est pas au moniteur Belge ni inscrite à la BCE, à voir) Attention prélèvements transfert argent.

5. Trésorerie

Cassiopée : J'ai pu voir à la banque que nous avons environ 3700€. C'est très rassurant parce que nous allons devoir faire des virements colossaux pour le voyage qui n'aura pas lieu et l'amende si on ne parvient pas à la faire sauter. D'ailleurs, j'ai fait un document avec tout ce qu'il s'est passé au niveau de cette amende et je délègue à quelqu'un le soin d'appeler et plaider notre cause. Au tel je suis tellement une clette et ma voix paraît tellement agressive que je pense qu'on se prendrait une amende en + → **Pierre-André** s'en occupe

Mélody dit que d'autres cercles ont réussi à faire sauter l'amende. Prions pour la faire sauter aussi. Elle demande d'où vient tout l'argent sur le compte, elle n'a pas souvenir d'une si grosse somme (environ 2300€ dans ses souvenirs)

Réponse : Lors de la clôture du compte le 20 avril, on avait 2.976,81€ (cf. bilan financier 2017 - 2018). Depuis, nous devrions avoir reçu le sponsoring du Jeka (+-150€) et le virement pour le TD de 647€. Il y a aussi eu les virements pour la quête sociale. Du moins je ne peux que supposer car c'était la première fois que j'utilisais la carte et l'automate ne permettait pas l'accès aux détails des opérations.

6. Réunions ACE

Pour bien faire, il faudrait faire un partage des réunions ACE (tous les dimanches). **Mélody** peut y aller le dimanche 7 octobre (revoir heure et lieu). **Oli** n'a pas à le faire trop souvent.

La répartition se fera entre **Pierre-André** qui ne peut être là qu'un dimanche par mois (sauf en octobre), **Mélody**, **Oli** et un 4e membre relais.

7. Tour des postes

QUÊTE SOCIALE

Mélody n'a pas encore la date donc pour le moment ils sont en train de voter l'association à soutenir. Comme d'habitude on n'a pas envie d'aller faire la quête donc on peut refaire une aprèm' "gaufres" ou projection de film comme à l'époque où elle était déjà Sociale-Librex. Un mélange de gaufres avant la projection est une idée à voir.

BANQUET

Toujours pas de date pour le banquet, on a un soucis avec le restaurant de l'ULB qui refuse de prendre les réservations avant 2019. Hors, si on attend début janvier pour envoyer les invitations, on n'aura pas les profs, chercheurs, etc. **Mélody** veut envoyer les invitations courant octobre mais il lui faut une date.

Cassiopée et **Mélody** trouvent que de le faire en clôture de la *semaine culturelle/arts* serait une bonne idée. On pense à la date suivante: **du 25 au 29 mars** pour faire la *semaine culturelle/art* > Il faut voir si c'est OK avec **Oli**. **Mélody** veut faire des invitations papier pour les professeurs et leur donner en personne puis leur envoyer un email de rappel.

WEB

Journée spéciale Fouilles Archéologique en Belgique le 24 novembre avec le CreA, serait pas mal à partager avec le compte du CHAA → **Aurélie** s'occupe du partage de l'information et de l'événement. Mélody s'arrange avec Aurélie.

FÊTES

Cassiopée : Est-ce qu'on maintient le pré-TD du 23/10, date décidée à la première réunion (pour rappel, pré-TD pour JEKA). Si oui, ce serait cool de demander un plus grand cercle mais ce n'est pas obligatoire, on n'est pas obligé de garder la date non plus, elle avait été choisie pour coïncider avec le départ à Amsterdam, ça n'a plus de sens maintenant. Ce serait cool de le faire comme on s'y est engagé, on peut même utiliser les bénéfices pour temporiser les pertes dues au voyage.

Pierre-André partage la même idée pour le pré-TD à l'instar de Mélody. **Mélody** dit qu'il faut faire des cocktails avec ce qu'il nous reste (péket) d'abord parce qu'elle ne veut pas racheter de l'alcool rien que pour ça. **Cassiopée** est d'accord pour utiliser ce qu'on a mais pense que si on fait un thème, on doit le respecter, sinon autant laisser tomber le thème. Donc si on se limite à ce qu'on a au cercle, il faut changer. Ici c'est un pré-TD spécial car il résulte d'un sponsoring, donc il faut ramener beaucoup de gens, faire des photos avec les goodies (qu'on recevra) et montrer un bon profil.

IDEE DE THEMES

- Voyage Voyage avec quelques petits plats qu'on vendrait (ex : carrot cake, guacamole, wraps) et des cocktails qui rappelleront les vacances (ex : passoa / curaçao, jus d'ananas).
- Thème basé sur une destination offerte par JEKA (ex : Londres ou même Amsterdam "on ne part pas mais on vous y emmène quand même", les possibilités sont vraiment nombreuses)

A FAIRE

- Lancer un événement Facebook → **Aurélie**
- Faire une affiche
- Faire un inventaire de ce qu'on a au CHAA et au local de stockage pour créer un menu et les cocktails pour la soirée et éventuellement faire une liste de courses.

BAL

[PV de P-A de la réunion bal à ajouter]

Mélody avertit que le bal CP tombe relativement proche du bal CPL, donc en fin février et c'est un bal qui attire des masses. Il y a eu l'idée de thème : Bal "Xerxes", émise par le Cercle Antique, on trouve que ce n'est pas une bonne idée.

REMARQUES : Si on fait des pack retour de bal, il faut aussi penser le packaging. Est-ce qu'on fait une vidéo promotionnelle ? (si oui, il nous faudra déjà un ou deux éléments de décor). Les photos seront assurées par Amaury Lantonnois et on ne veut pas d'espace vlek.

BUREAU & GESTION

Cassiopée rappelle qu'il faut remplir le document des permanences pour octobre

<https://docs.google.com/document/d/1iYInriuO6skifgbjhXjjDceIuCLE3KOXPDSscXgMYAfQ/edit>

P-A a envoyé un e-mail aux nouveaux membres du CHAA afin de les remercier pour leur intérêt, mais aussi pour leur annoncer le prochain TD, leur demander de l'aide et, surtout, les motiver à prendre la relève.

8. Investissement dans le cercle (suite)

MÉLANIE

Son investissement est aléatoire (elle est occupée tous les jours en ce moment 7h30-21h. Avec son boulot, ses cours et son cheval, etc.)

CASSIOPÉE

Elle aimerait prendre de la distance avec le cercle, officiellement, elle est inscrite comme Trésorière : dans les statuts et au moniteur belge et n'occupe plus la fonction de déléguée voyage. Officieusement, elle a quand même tenté d'organiser le voyage (pas de chance, on a du annuler à cause du compte qui est bloqué et le manque de participation) et s'est entretenue avec JEKA pour régler le soucis de participation et limiter les frais. Elle s'est aussi occupée de tout l'administratif et des finances, du web (affiches, event, instagram, facebook), d'organiser la soirée pour les BA1, et de la "gestion interne" au cercle (horaire de TD, permanences, calendriers).

Pour être totalement transparente, elle annonce que toutes ses tâches ont été un véritable facteur de stress et de démotivation. Mais que malgré l'impression de se battre contre les éléments et d'être si peu à se bouger, elle a voulu continuer à faire fonctionner le CHAA. Elle s'était promis de ne pas en faire trop mais voit bien qu'elle n'y parvient pas.

Dorénavant, du moins dès que tout sera en ordre au niveau du compte, elle aimerait en faire moins et se limiter à la gestion interne et l'administratif et à participer à toutes les activités du cercle selon ce que ses horaires permettront. Elle aimerait se concentrer sur la potentielle relève.

RÉPONSE : Mélody : ça a toujours été le problème de Cassio, elle ne sait pas déléguer, elle veut que tout soit fait et vite. je la comprends et la connais, et si elle ne veut plus s'occuper du prochain voyage on le reprendra. Ce n'est pas dramatique, on changera la date. Et qu'on ne doit pas tout envoyer chier.

RÉPONSE : P-A a répondu que ce n'était pas l'idée mais plutôt de prendre BEAUCOUP plus de distance et de passer le relais tout en faisant en sorte que ça fonctionne.

RÉPONSE : Cassiopée dit qu'elle ne voit pas en quoi elle "envoie tout chier" alors qu'elle demande juste à en faire moins et à justement déléguer les tâches.

RÉPONSE : Mélody est d'accord et ajoute : "je n'ai pas dit qu'elle envoyait tout chier non plus" mais tu ne dois pas te laisser bouffer par tout ça.

RÉPONSE : Cassiopée dit que c'est justement pour ça qu'elle a décidé de prendre des distances...

Pierre-André

Il en fera beaucoup moins aussi et enverra un message sur le groupe pour expliquer pourquoi (sera ajouté à ce PV, en annexe -A-)

MÉLODY

Son investissement n'a pas évolué. Elle nous a "un peu abandonné pour le moniteur et le reste parce qu'elle ne l'a jamais fait", puis son séjour à l'étranger, etc. Mais elle continuera à gérer son poste. Tant qu'elle n'a pas de boulot ça va mais faudra voir comment s'arranger une fois qu'elle en aura un.

9. GT Cartes ACE/Vlecks (09 octobre)

Ça se passera à l'ACE le 09 octobre à 18h, **Mélody** ira et n'est pas contre de la compagnie.

L'Ordre du Jour est le suivant:

- 1. Etat d'avancement GT
- 2. Analyse de la liste ACE
- 3. Nouveau système. Phase de test ?
- 4. Entrées gratuites au baptême
- 5. Vlecks
- 6. Tickets gratuits.

10. Divers

- Il faudrait se renseigner quant à cette histoire de BBQ facultaire auquel on n'a pas été invité.
- Cassiopée va envoyer un mail à l'ACE pour essayer de comprendre dans quel but ils se sont permis de parler de nos problèmes financiers en réunion trésorerie.
- Idées de pré-TD:
 - Thème : Harry Potter (Morgane est chaude de gérer un peu ?) ; Mash-Up GoT-HarryPotter ; ... → plutôt à faire au 2e quadri après examens)
- On a des cours de 1e année de bachelier qu'Elise est en train de remettre au propre. On en profitera pour faire la pub et nous renflouer un peu.
- Réfection fenêtres et châssis : les 25 et 26 octobre. Il faut faire de la place devant les fenêtres, donc bouger le bar, la table, etc. Aucune activité ne pourra se faire au cercle et nous n'aurons aucun accès au local du CHAA.

Annexe - A - Investissement de P-A dans le CHAA

Salut !

Après plusieurs semaines à supporter tant bien que mal – et même à subir la situation –, je reviens vers vous pour vous exprimer mon sentiment par rapport au CHAA et à mon implication dans l'ASBL.

Pour mettre en contexte un peu, il faut savoir que dans les cercles, j'ai aimé ma toute première année au CRom, j'ai aimé ma première année au CHAA, mais les seuls moments où je me suis senti content et serein par rapport aux cercles, à mon travail effectué, etc. c'était quand j'ai quitté les cercles la première fois après le CRom et quand j'en ai eu fini totalement après le CHAA.

Le fait est que je ne voulais plus faire partie des cercles parce que je m'investissais beaucoup trop dedans. Ce n'est de la faute de personne, c'est moi. Quand je m'engage dans quelque chose, je le mène jusqu'au bout et je le fais bien, quelque en soit le prix, sinon ça ne me convient pas.

J'ai été élu président du CHAA en avril non parce que je le voulais (loin de là) mais parce que ça arrangeait l'ASBL au niveau des statuts. Je me suis résigné à accepter pour deux raisons principales : (1) Je ne supporte pas l'idée qu'une association culturelle et (normalement) centrée sur le bien-être des autres / étudiants, vieille de plus de 40 ans, et dans laquelle certain.e.s de mes plus proches ami.e.s se sont investi.e.s et ont donné de leur énergie, de leurs efforts, de leur bonne humeur, de leur santé, vole en éclats à cause d'une année pendant laquelle de sales gamin.e.s n'ont pensé qu'à eux, n'ont pas tenu compte de la légalité de ce qu'est une ASBL, ... bref, ont littéralement chié dans la colle. Ensuite, (2) parce que je voulais soutenir l'une de ces personnes que j'estime et respecte énormément.

Donc, vous le comprenez clairement, je ne l'ai pas fait pour le CHAA et encore moins pour moi, je l'ai fait pour mes ami.e.s, ce en quoi ils ont cru, et ce qu'ils représentent pour moi.

Sauf que, au final, bien que nous soyons un petit noyau de 5 ou 6 personnes relativement fort, prêt à jouer les murs porteurs en même temps que les maçons et les maîtres d'œuvre d'une association dont on s'est appliqué à scier les poutres et à éroder les fondations, je ne peux littéralement plus supporter tout ça.

Cette année 2018-2019 est censée être ma dernière année de thèse. Je l'envisage depuis le mois d'octobre de l'an passé, 2017 ! J'étais serein et clair quant au fait que j'y parviendrai. Puis il y a eu le CHAA. Ma motivation m'a permis de croire que gérer la thèse, son écriture, les heures interminables d'expérience qu'il me reste à faire, mon boulot à la bibliothèque qui me permet tout juste de manger et de payer la moitié de mon loyer, etc. bref, ma motivation m'a permis de croire que ce serait possible de tout faire, même en donnant le peu de temps qu'il me restait pour le CHAA. Il y a eu les mois d'été où j'ai eu un regain d'énergie et de confiance, j'étais entièrement plongé dans l'écriture d'un article et dans l'élaboration de ma thèse. Rien d'autre. Je me suis senti bien. Puis il y a eu la rentrée, le CHAA s'est remis à fonctionner et avec lui, les problèmes se sont re-pointés.

J'en suis à un point où, paradoxalement, je veux en terminer avec le CHAA et ses problèmes, donc je le fais passer avant tout, instinctivement, pour m'en débarrasser au plus vite et que ça soit en ordre et propre pour les suivant.e.s.

J'ai eu la toute dernière réunion de mon comité d'accompagnement il y a une dizaine de jours. Pour la première fois, ils étaient unanimement positifs et croyaient en la réalisation de ma thèse mais le temps que je me suis donné est « très ambitieux » pour eux et ils n'y croient pas vraiment... Personnellement, j'y crois et je compte bien leur donner tort et leur mettre le nez dans ma réussite. Ma cheffe à la bibli m'a arrangé un horaire pour m'y aider, d'ailleurs. Mais avec le CHAA en plus, je sais que ça me sera impossible. J'en suis totalement persuadé, maintenant. Pourquoi ? Parce que depuis la rentrée je n'arrive plus à avancer sur ma thèse alors qu'en été j'avais fait un bond de

géant. Pourquoi bis ? Parce que le CHAA me préoccupe et occupe toutes mes pensées. Quand j'ai un moment de libre, je réfléchis à comment le mettre à profit pour le CHAA... Même pas pour la thèse ! Et ça, c'est un énorme problème.

J'ai sacrifié 6 ans de ma vie à cette thèse. Et ce n'est même pas ça le plus important pour moi. Ce qui l'est c'est que je ne suis pas le seul à avoir sacrifié et pris sur moi. Je dois énormément à ma famille qui m'a aidé, épaulé et soutenu de mille et une façons. Je le dois aussi à certain.e.s de mes ami.e.s qui m'ont écouté et reboosté les quelques fois où je m'autorisais à en parler. Je le dois à 2 ou 3 collègues de thèse aussi (parce que le trop plein, la démotivation, le burn-out,... on est rarement seul.e à le vivre ;)).

Enfin soit. Fini de parler de moi. Je ne le fais pas souvent mais j'ai pris sur moi parce que je pense que c'était nécessaire pour mettre un peu mes décisions en perspectives.

Je ne vais pas démissionner – même si l'envie est très forte – mais je ne vais plus m'investir dans le CHAA comme je le fais. Je laisse mon nom pour la présidence jusqu'à la prochaine AG électorale ou le temps qu'il faut pour me trouver un.e remplaçant.e. J'aiderai ponctuellement pour certaines activités comme le ferait n'importe quel ancien un peu intéressé par le cercle, je suis prêt à motiver et à aider à former les futur.e.s délégué.e.s mais mon boulot s'arrêtera là. J'en suis sincèrement désolé mais c'est nécessaire. Je dois apprendre à faire passer mon intérêt avant celui des autres. (D'autant que je n'y connais rien en HAAR et je ne connais que vous en HAAR, je ne suis pas très utile).

À l'heure où j'écris ce message, on va avoir rendez-vous avec la banque pour, enfin ! (j'espère), débloquer le compte. Après ce rendez-vous, j'estime que nous aurons fait tout notre possible pour sauver le cercle et qu'il l'est. Et donc, une fois ce rendez-vous passé et les problèmes « enterrés », je ne serai plus qu'un nom. (Sauf pour le TD du 8 octobre, j'assumerai évidemment encore mon rôle ;))

J'espère très sincèrement que vous ne m'en voudrez pas mais ma thèse et les sentiments et le respect que j'ai pour ceux qui m'ont aidé à la mener à bien passent désormais avant tout le reste. Ensuite vient mon bien-être personnel, que j'ai décidé de ne plus négliger.

Annexe - B - PV Réunion Bal du 27 septembre 2018

Le CA dit que le thème de cette année et le bal de l'an dernier sont pourris et ils veulent quelque chose style "À la cour de "Xerxès" (un peu arabe et bollywood). Le thème changerait selon la salle... Teambuilding dégustation en semaine : 24 ou 25 octobre

SALLES

- La Tentation --> CdH
- B44C --> CdH
- L'Eglise des Brigittines ? --> CdH
- Salle à forest --> CdH
 - Le 16 octobre deadline maximale pour la salle
 - Chaque cercle cité à côté des noms sont ceux qui s'occupent de contacter les salles pour les prix et les visites.
- BubbleEvent --> CA
- Nine City (rdc = 400 pers.) --> CHAA
- La salle du CJC de l'an passé
- Braz (?)

PROMO

- Concours d'affiche pour gagner 2 places
- Pré-TD gagne ta place
- Communication plus tôt et meilleure que les années précédentes

DATE

- Date ? On ne sait toujours pas ce qu'il en est au CPL
- Il a été décidé que ce serait en Février ! (2e weekend de février - au mieux le jour du cabaret)

CLAM

On leur dit non cette année mais ce n'est pas un "non" définitif

DECORS, SONS ET LUMIERES

- Décors: Déstockage nouvel An chinois ; ateliers découv'r'Art ; ...
- Photo : le CHAA a du matos ; Amaury Lantonnois ; le frère de la déléguée CA (?) ; ...
- Voir pour les sons / DJ et lumières et demander devis --> CRom

BOUFFE, BOISSONS, GOODIES, etc.

- Crémant --> Le CHAA a un plan pas cher si vous êtes ok (P-A)
- Fournisseurs : demande de renseignements
 - > CRom d'ici une semaine (Luxembourg, etc.)
 - > CHAA email aujourd'hui, dès que réponse on sait
 - > Cousin Alyson CdH : prix Allemagne
- Pack retour de bal goodies (bonbons, préservatifs, bouteille d'eau, etc.)
- Gagner un voyage pendant le bal ! (billets Eurostar)
- Pack bouffe pendant le bal --> Attention aux allergies !
 - CRom se charge de l'asiatique
 - CHAA à Chips
 - CA à Arabe